# Додаток 1

до наказу Департаменту освіти

Харківської міської ради

від 27.08.2021 № 571

**Умови проведення міського конкурсу творчих робіт вільного жанру**

**«Присвята рідному місту» для учнів 5-11-х класів**

**закладів загальної середньої освіти**

**1. Загальні положення**

1.1. Міський конкурс творчих робіт вільного жанру «Присвята рідному місту»(далі Конкурс) – це індивідуальні змагання учнів 5-11-х класів закладів загальної середньої освіти міста.

1.2. Загальне керівництво та координацію проведення Конкурсу здійснює Департамент освіти Харківської міської ради.

1.3. Організаційне та методичне забезпечення проведення Конкурсу здійснює комунальний заклад «Харківський центр професійного розвитку педагогічних працівників Харківської міської ради».

1.4. Конкурс проводиться за чотирма номінаціями:

* «Харків – місто моє» (вірші-присвяти) у двох вікових категоріях − 5-7-і класи та 8-11-і класи;
* «Харків – місто щастя та добра» (статті, замітки, оповідання, репортажі, есе) у двох вікових категоріях – 5-8-і класи та 9-11-і класи;
* «Мій Харків – мої крила» (відеороботи) – 9-11-і класи;
* «Стежками Григорія Сковороди» (вірші, відеоекскурсії, есе).

1.5. Конкурс передбачає єдині вимоги до всіх учасників незалежно від типу закладу освіти, форми власності, підпорядкування.

**2. Завдання Конкурсу**:

* + формування в молодого покоління високої патріотичної свідомості;
  + виховання любові до рідного міста, свого народу, шанобливого ставлення до історії та культури,
  + розвиток журналістських навичок;
  + створення сприятливих умов для самореалізації особистості учня.

**3. Порядок проведення Конкурсу**

**3.1. Проведення I (районного) етапу Конкурсу**

3.1.1. У I (районному) етапі конкурсу беруть участь учні 5-11-х класів.

3.1.2. Персональний склад оргкомітету, журі Конкурсу, а також їхні рішення затверджуються наказом управління освіти адміністрації району.

3.1.3 Заклади освіти міського підпорядкування проводять І етап серед учнів закладу освіти відповідно до цих Умов.

**3.2. Оргкомітет має право вносити зміни до порядку проведення   
ІІ (міського) етапу в разі непередбачуваних обставин.**

**3.3. Проведення II (міського) етапу Конкурсу**

3.3.1.  Для участі в ІІ етапі Конкурсу від кожного району подаються   
до 3 робіт учнів-переможців І етапу в кожній номінації, від закладів освіти міського підпорядкування – по 1 роботі. Також необхідно надати згоду на збір та обробку персональних даних у паперовому вигляді (додаток).

3.3.2.  Організатори Конкурсу мають право використовувати наданий матеріал (розміщення в мережі Інтернет, телепрограмах, публікації у ЗМІ, подальше тиражування тощо).

**4. Оргкомітет та журі Конкурсу**

4.1. Для організації та проведення Конкурсу створюються оргкомітет і журі, склад яких затверджується наказом Департаменту освіти.

4.2. Оргкомітет визначає порядок, форму, місце, дату проведення Конкурсу, забезпечує організаційну підготовку, оприлюднює результати, розповсюджує інформаційні матеріали.

4.3. Журі формується з числа фахівців відповідного профілю, науковців академічних установ, викладачів, консультантів, переможців міських конкурсів, представників учнівського самоврядування

4.4. Журі Конкурсу розробляє критерії оцінювання конкурсних робіт, складає протоколи, оцінює досягнення учасників, визначає переможців Конкурсу.

**5. Вимоги до конкурсних робіт**

**5.1. Вимоги до конкурсних робіт у номінаціях «Харків – місто моє», «Харків – місто щастя та добра», «Стежками Григорія Сковороди» (вірші, есе):**

**-** мова виконання робіт – українська:

**-** роботи подаються в електронному та паперовому варіантах;

**-** вимоги до оформлення: формат А4, шрифт TIMES NEW ROMAN, 14 кегль, інтервал – 1,5. Поля сторінки: ліве, праве – по 2 см, верхнє та нижнє по 1,5 см;

- титульна сторінка та супровідні ілюстрації не потрібні;

* угорі аркуша треба зазначити інформацію про автора (прізвище, ім’я,

повну назва закладу освіти, клас, район) та назву роботи (зразок у додатку);

- обсяг робіт у номінаціях «Харків – місто моє» – не більше 1 сторінки, у номінації «Харків – місто щастя та добра» – не більше 2 сторінок.

**5.2. Вимоги до робіт у номінації «Мій Харків – мої крила» (відеороботи), «Стежками Григорія Сковороди» (відеоекскурсія):**

* для участі в Конкурсі необхідно самостійно створити відеороботу (відеоролик), що відповідає тематиці;
* максимальна тривалість – до 8 хвилин;
* формат: AVI, MPEG-4, MJPEG, MOV, MP-4;
* відеоролик може бути відзнятий будь-якими доступними для учасників технічними засобами;
* використання під час зйомки та монтажу спеціальних програм та інструментів залишається на розгляд автора;
* учасники самостійно визначають жанр відеоролика (відеокліп, репортаж, інтерв’ю тощо), музичний та звуковий супровід;
* на першому кадрі зазначається інформація про автора (прізвище, ім’я, назва закладу освіти, клас, район) та назва роботи.

5.4. На Конкурс не приймаються роботи, які

* створені в жанрах, що не відповідають номінаціям конкурсу,
* інформативно-реферативного характеру,
* були переможцями міських конкурсів творчих робіт,
* містять плагіат,
* не відповідають вимогам, зазначеним у п. 5.1, 5.2.

**6. Критерії оцінки конкурсних робіт**

6.1. Критерії оцінювання робіт у номінації«Харків – місто моє», «Стежками Григорія Сковороди» (вірші-присвяти):

* + оригінальність образно-художнього мислення,
  + використання художніх засобів (епітети, метафори, порівняння тощо),
  + дотримання ритмічної організація вірша,
  + композиційно-логічне оформлення тексту,
  + відсутність літературних штампів,
  + грамотність викладу.

6.2. Критерії оцінювання робіт у номінації «Харків – місто щастя та добра», «Стежками Григорія Сковороди» (стаття, замітка, оповідання, репортаж, інтерв’ю, есе тощо):

* + відповідність змісту роботи заявленій темі,
  + логіка викладу, цілісність і послідовність думки,
  + дотримання особливостей обраної жанрової форми,
  + оригінальність авторського задуму.

6.3. Критерії оцінювання робіт у номінації «Мій Харків – мої крила», «Стежками Григорія Сковороди» (відеороботи):

* + відповідність змісту роботи заявленій темі,
  + інформативність та закінченість сюжету,
  + креативність та оригінальність ідеї,
  + естетичність роботи,
  + загальне емоційне сприйняття.

**7. Визначення переможців Конкурсу**

7.1. Журі оцінює роботи в кожній номінації за встановленими критеріями.

7.2. Переможцями в номінаціях Конкурсу вважаються роботи, що набрали найбільшу кількість балів у своїй номінації.

Кількість переможців не може перевищувати 50 % від загальної кількості учасників у кожній номінації.

**8. Нагородження переможців Конкурсу**

8.1. Переможці в номінаціях Конкурсу нагороджуються дипломами І, ІІ та ІІІ ступенів Департаменту освіти Харківської міської ради.

8.2. За згодою журі оргкомітет Конкурсу має право встановлювати додаткові заохочувальні призи.

Директор Департаменту освіти О.І. ДЕМЕНКО

Дулова 7252510

Бут-Гусаїм 7252511